



ロスガラOB会報 第31号

95年12月発行

発行：東工大ロス・ガラチェロスOB会事務局

(株)勝亦電機製作所内

う、やばい…間に合うか?!

～定宴&OB総会 直前号～



95年暮れのご挨拶

OB会長 土屋 正春 ('77年入学)

マルチメディアで年が明け、インターネットで盛り上がり、とどめはWindows95で大騒ぎとなった1995年も、あと少しで終わろうという今日この頃ですが、今年もロスガラ定期演奏会が目前にせまってきました。今年第29回。ぜひとも、できるだけ多くのOBの方々に御来場いただき、ロスガラの演奏に熱き声援をお願いしたいと思います。

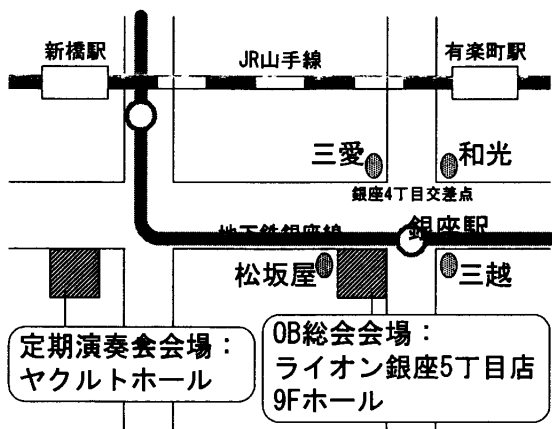
私がロスガラに入ったのは1977年。それから18年経ちますが(思えばすごい年月です)、今でも時として各季節ごとにロスガラ現役時代の思い出が蘇ります。特に風が冷たさを増しこれまでになく身を切るようになってくると、定演に向けての練習を終えて部室から正門への暗くなった道を、寒さにふるえながら歩いている光景を鮮明に思い出します。それをきっかけにしばし回想シーンに入るのは、いとも容易なことです。

まず思い出すのはファースト・ステージ開始直前の緊張感。初めてソロで前に出たときは足まで震えた。今考えると赤面もののソロだったな。でも、暖かい拍手をもらえたときはほっとすると同時にほんとに嬉しかった。だれだったか、楽器や譜面を忘れてきた人がいなかったっけ。ああ、そうだ、あの先輩かな。でも、あわてて取りに帰って間にあったんだよな。そういえば定演の前には練習の後に譜面台を作ったり、ステージのバックに飾るロスガラの文字も作ったりしたんだっけ。パンフレットに広告を載せてもらうために、喫茶店やカメラ屋をお願いして回ったこともあった。サードステージの最後の曲が終わった後に予期せぬアンコールの拍手があって、アンコールなんて用意もしていなかったからうれしいけど困ったんだっけ。。。。と、すいません、公共の場で自分の世界に入ってしまった。

このように思い出にひたるのもたまにはいいですが、生きのいい現在のロスガラも体験していただければと思います。それでは、12月16日にヤクルトホールで、そしてその後のOB総会で会えることを楽しみにしております。

定演とくればこちらもよろしく OB総会のご案内

大地震とオウムに始まりNOMOに沸いた'95年ですが、やっぱり締めくくりはロスガラ定演とOB総会ですね。というわけで、今年もロスガラ定演後に恒例のOB総会が行われます。場所はライオン銀座5丁目店9Fホール。んっ!何か変だと思った人はよほどのロスガラ通。そうです!今年は昨年までの7丁目店ではありません(注意!)。なんと!天下の銀座のど真ん中。今年も何かと不景気な話が多い年でしたが、楽しい音楽を聴いた後に美しい銀座の夜景(本当)を見ながら美味しいビールをクアアッとあおればもう最高!!やなことは忘れて楽しく年を越せるはず。皆様のご参加お待ちしております。



記

日時: 12月16日(土)、20:30~22:30
場所: ライオン銀座5丁目店9Fサッポロ銀座ホール
(日産ショールーム脇のエレベータで9Fへ)
会費: 5,000円(ただし合わせてOB会費の納入もお願いします。詳細は次頁。)

定演関連情報その1**OB会費納入のお願い**

毎年の納入ありがとうございます。今年も5千円(学生会員1千円)以上の年会費をお願い致します。皆様からお預かりした会費は、主にOB会報の発行、定演の仮装大賞副賞の購入、現役活動の金銭的補助等に、大事に使っております。

来年の定演は30回目の節目にあたり、OB会としても、盛大に祝おうと考えております。何かと経費が発生すると思われます。御支援をよろしくお願い致します。

納入はOB総会で、会費と共にお支払いいただければと思います。定演にお出でになり、OB総会を欠席される方は、定演会場で、会計担当の大嶋にお支払いください。また、振り込み、郵送でも受け付けておりますので、御利用ください。

できる運びとなりました。

再々プレスは100セット限定、装丁は完全復刻。購入をご希望の方はOB会幹事の大嶋まで。定演会場でも購入できます。売り切れの節は、御容赦ください。

定演に向けて頑張れ!**現役活動報告**

みなさん、こんばんは。現役マネージャーの矢野と申します。屋外での練習がづらい季節となりましたが、ロスガラ現役一同、定演に向けて練習に励んでいます。それでは、遅くなりましたが、山野B B J Cから現在までの近況報告を致します。

8月13日の山野では、Michel Camiloの「Why not!」とMatt Harrisの「Cabeza de Carne」を演奏しましたが、講評では「暗い顔をして、明るい曲を演奏している。」と言われてしまいました。演奏の細かいところに気を取られて、演奏を楽しむ余裕がなかったのかもしれませんが、残念です。

18日からは、K.M.P.と共に、伊豆の土肥という温泉町に祭りの盛り上げ役として行きました。交通費のためギャラは少しでしたが、きれいな旅館と、ごちそうと、海に、仕事のことまで忘れてはしゃいで来ました。

10月には工大祭で例年どおりJazz喫茶ロスガラで演奏しました。たくさんの方に出演していただき、無事終了することが出来ました。なんと、ロスガラファン3号が現れました。嬉しいことです。(しかも女性)

その後の学祭まわりでは、青学、ICU祭、駒場祭、三田祭と、ステージ上で、ステージ後で、友好を深めました。そのなかで、もう1つ仕事がありました。ハイソサエティなガーデンでのお昼時BGM、と言うものだったため、不完全燃焼でした。やっぱり夏のお祭りがロスガラにあると確認した次第です。

現在は学祭まわりも終え、ようやく定演に向けての練習と仮装づくりに集中しようとしています。今年の定演(定宴?)は12月16日に、おなじみ新橋ヤクルトホールにて行います。「楽しければいいってもんだ」と言えるように楽しい演奏をしたいと思います。是非、ご来場ください。

定演関連情報その2**仮装大賞個人賞エントリー受け付け**

聞く定演より見る定演!ロスガラの仮装定演に付き物の、恒例仮装大賞個人賞を開設いたします。個人賞をエントリーしてくださる方は、副賞をあらかじめ準備していただき、定演当日、定演会場もしくはOB総会会場で、エントリーする旨、OB会幹事にお申し出ください。OB総会で仮装大賞個人賞授与式を行います。

定演関連情報その3?**あのCDを再々プレス!**

前号で紹介したロスガラ30周年記念CDが、復刻で人気再燃。3日間で完売し、入手できなかったサポーターたちが興奮。あわや米騒動ならぬCD騒動勃発寸前の事態になりました。

そこでOB幹部は急遽、再々プレスを検討。(中略)ようやく初版プレスと同じ、4千円で頒布

ロスガラC年アンケート実施!

ロスガラに今年のC年を迎えてはや8ヶ月が経過しようとしている。現役にとって、また我々OBにとっても1年で最大のイベントである定期演奏会に至るまでに、彼らは今のロスガラを我々とは違う視点で見ることで、それぞれに何かを感じ取ってきたに違いない。

その立場上、普段は口に出すことがないだろう彼らに、今回無記名アンケートを実施することで、彼らの本音、さらには今の「ロスガラ」を垣間見ることを試みた。

調査方法

ある土曜日の午後、レギュラーメンバーが定演の合奏中に、講堂脇で寒風に吹かれながら練習していたC年諸君にアンケート用紙を配り、その場で記入してもらった。まったく予告なしの調査である。設問はOB幹事らによって作成された。回答数は12名である。

設問

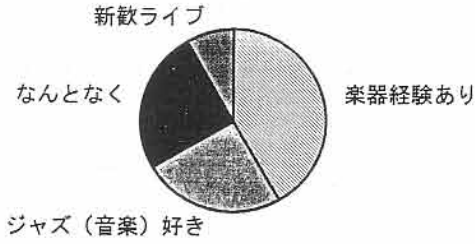
1. ロスガラに入ったきっかけは?
 2. 直属(同じ楽器)の先輩をどう思うか?
 3. 他校のバンドと比較して誇れるところは?
 4. ロスガラが改善すべき点は?
 5. ロスガラに入ってよかったことは?
 6. ロスガラに入って後悔したことは?
- (選択肢については紙面の都合上割愛させて頂いた。)
7. 自分はどんなロスガラOBになりそうか?
 - もっと練習して工大祭に毎年出演して大入りのお客を沸かす。
 - 現役合宿、現役打ち上げには必ず参加して若い者との対話を欠かさない。
 - 若い者に酒を強要して皆から恐れられる。
 - 若い者に酒を飲ませるつもりが、逆にOBから、または現役から飲まされ自爆してしまう。
 - 普段は仕事に励むが、12月の定宴と会費納入は欠かさない。
 - 仕事第一!
 - 行方不明!?
 - その他
 8. 自分の子供が東工大入学決定! ロスガラの存在に気が付いたとき...
 - 入部を命令する
 - 入部を勧める
 - とりあえず音楽をやるよう勧める
 - なんでもよいからサークル活動することを勧める
 - ロスガラはやめとけ
 - 勉強一筋!
 - その他

結果

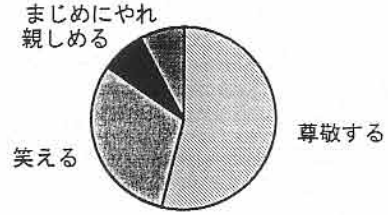
次ページに回答をまとめたグラフを示す。

- 横(同学年)のつながりに加えて縦(先輩後輩)のつながりも密な明るい雰囲気がかがえるが、一方でごく少数ではあるが先輩に対する不満もあるようで、酒の強要はともかく、もっと練習しなければならぬという彼らの考えは、彼らのさらなる向上を予感させる。
- 金銭的、時間的な問題は、学生、さらには理工系学生にとってある意味で仕方のないことかもしれない。
- 酒の強要を嫌う一方で、将来の自分のOB像について酒で自爆しようという回答が、演奏の向上、OBとして現役との対話を望む意見を上回ってしまったのは、いささか残念なことである。彼らの残り2年間のさらなる「酒行」に期待したい。
- 最後の設問は必ずしも現実的な内容ではないが、彼らが学科とは違う、サークルという共通項から得たものが多かれ少なかれあったことを物語っていると思われる。

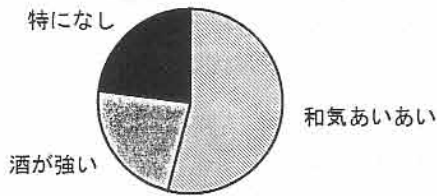
最後に、アンケートに協力してくれたC年諸君に感謝するとともに、定演のステージ2部の成功を祈り、今後の彼らの発展に期待したい。



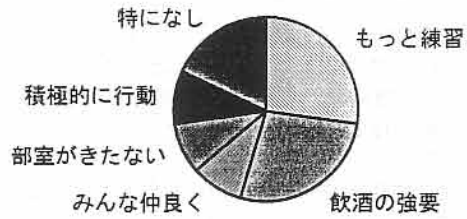
入部のきっかけ



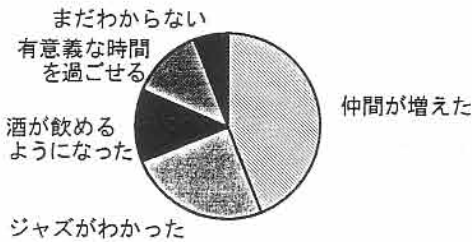
先輩に対して思うこと



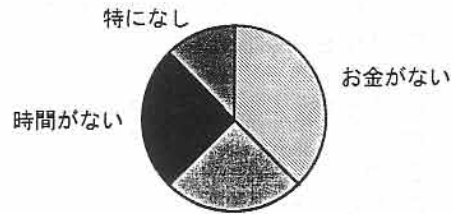
ロスガラの誇れるところ



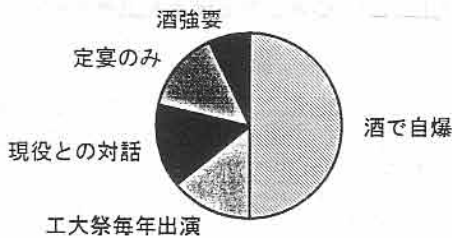
改善すべきところ



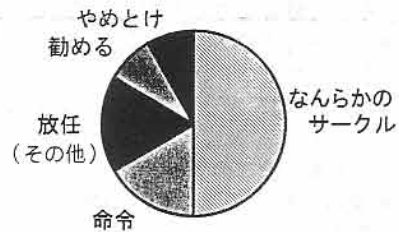
入部してよかったこと



入部して後悔したこと



どんなOBになりそうか



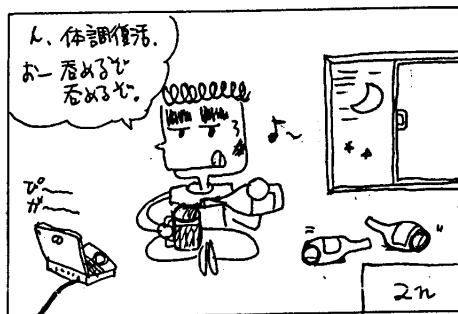
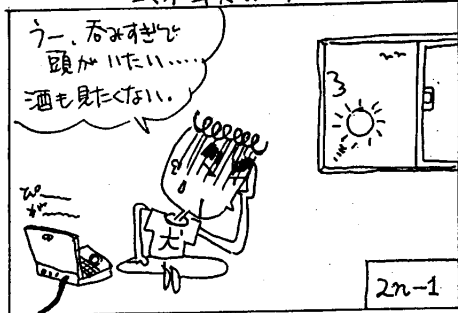
自分の子供には...

病床から魂の筆

連載 スンコマ漫画

ロスガラくん

鈴木章夫 (sbo) 第6456回



作者注：1粒で(2n-1)回楽しめる作品です。
ただし、n は1以上の自然数ですよ。

編集部注：肝炎入院中にこれを書き下ろしたと思
うと、感慨もひとしおである。酒を飲
みたいという執念が彼をかきたてたの
か。ちなみに彼は、退院後もしばらく
は酒を飲めないらしい。

編集後記

はあ、ようやく出来た…。幹事が多忙で、発行がすっかり遅くなってしまいました。どうも申し訳ありません。などと毎回謝ってばかり。今回は好評連載の「ロス妻」は休載させていただきました。次号からまた再開の予定です。ご期待ください。では皆様、OB総会でお会いしましょう。